

**VECUMNIEKU NOVADA DOME**

Rīgas iela 29, Vecumnieki, Vecumnieku pagasts, Vecumnieku novads, LV-3933  
Tālrunis: 63976100, fakss: 63960524, e-pasts: [vecumnieki@vecumnieki.lv](mailto:vecumnieki@vecumnieki.lv)

---

**APSTIPRINĀTS**

Vecumnieku novada Domes  
2018.gada 24.janvāra sēdē  
(prot. Nr.1, 20.§)

**NOTEIKUMI**

Vecumnieku novada Vecumnieku pagastā

2018.gada 15.janvārī

Ar grozījumiem, kas izdarīti ar

Vecumnieku novada Domes 24.04.2019. nolikumu "Grozījumi Vecumnieku novada Domes 2018.gada 15.janvāra noteikumos "Pašvaldības atbalsts amatiermākslas kolektīvu darbības nodrošināšanai Vecumnieku novadā"" (prot. Nr.6, 16.§).

## **Pašvaldības atbalsts amatiermākslas kolektīvu darbības nodrošināšanai Vecumnieku novadā**

### **1. Noteikumos lietotie termini:**

- 1.1. **Amatiermāksla** - cilvēka radoša izpaušanās un līdzdalība kultūras izziņāšanas, radīšanas, pārmantošanas, tālāk nodošanas un popularizēšanas procesā. Tā ir viena no kultūras identitātes apzināšanās un uzturēšanas, t.sk. nemateriālā kultūras mantojuma izziņāšanas, uzturēšanas un pārmantošanas formām.
- 1.2. **Amatiermākslas kolektīvs** - personu grupa, kuru regulārai darbībai apvieno kopīgas intereses kādā no mūzikas, mākslas, dejas vai citas radošas izpaušmes jomām. Ar savu darbību amatiermākslas kolektīvs tiecas sasniegt iespējamus augstākos rezultātus mākslinieciskajā jomā, piedaloties pašu iniciētos, pagasta, novada, valsts vai starptautiska mēroga pasākumos. Amatiermākslas kolektīva dalībnieki nesaņem atalgojumu par darbību kolektīvā. Katrs kolektīva dalībnieks individuāli vai visi dalībnieki kolektīvās darbības rezultātā kopīgi pilnveido zināšanas un prasmes attiecīgajā mākslinieciskās darbības jomā.
- 1.3. **Vadītājs** - amatiermākslas kolektīva vadītājs, mākslinieciskais vadītājs, diriģents, režisors - persona, kurai ir atbilstoša izglītība un kompetence (1.pielikums) mūzikas, dejas vai citā attiecīgajā mākslas žanrā, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs.
- 1.4. **Amatiermākslas kolektīva speciālists** - vadītāja asistents, repetitors, kormeistars, koncertmeistars - persona, kurai ir atbilstoša izglītība un kompetence (1.pielikums) attiecīgajā mākslas, mūzikas vai dejas žanrā, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs un kurš strādā kolektīva vadītāja tiešā vadībā, lai nodrošinātu

amatiermākslas kolektīvu mēģinājumu procesu, izstāžu un koncertdarbību. Pienākumus veic atbilstoši darba devēja uzdevumiem un amata aprakstam.

- 1.5. **Darbības sezona** – amatiermākslas kolektīva darbības laika periods no 1.septembra līdz nākamā gada 31.augustam.

## 2. Vispārējie noteikumi.

- 2.1. Noteikumi nosaka vienotu kārtību, kādā Vecumnieku novada pašvaldība (turpmāk – Pašvaldība) nosaka atbalstu amatiermākslas kolektīviem.
- 2.2. Atbalsta mērķis ir nodrošināt nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanu un Dziesmu un deju svētku procesa nepārtrauktību, sekmēt pieejamību amatiermākslai un iedzīvotāju radošai brīvā laika pavadīšanai, saglabāt tautas tradīcijās sakņotas prasmes un sekmēt amatiermākslas daudzveidību, rosināt māksliniecisko jaunradi un atbalstīt kultūrvides attīstību, sekmējot Vecumnieku novadā augstu amatiermākslas kolektīvu māksliniecisko līmeni.
- 2.3. Prioritāri atbalstāmi amatiermākslas kolektīvi, kas nodrošina Dziesmu un deju svētku procesa nepārtrauktību.
- 2.4. Pašvaldība atbalsta 2.pielikumā minētos amatiermākslas kolektīvu veidus (kolektīvus).
- 2.5. Jauna amatiermākslas kolektīva reģistrāciju Pašvaldībā veic ar Vecumnieku novada Domes (turpmāk - Dome) lēmumu, izskatot iesniegto amatiermākslas kolektīva reģistrācijas anketu (3.pielikums), kas iepriekš saskaņota ar pastarpinātās iestādes vai struktūrvienības vadītāju, lemjot par atbalsta veidu un apmēru atbilstoši šiem noteikumiem. Domes dibinātam jaunam amatiermākslas kolektīvam jāatbilst šo noteikumu kvalitatīviem (1.pielikums) un kvantitatīviem (2.pielikums) kritērijiem.
- 2.6. Pašvaldība finansējumu piešķir vadītāju un speciālistu darba samaksai, kolektīva darbības nodrošināšanai, radošajiem projektiem, transporta izdevumiem dalībai pasākumos, konkursos un festivālos, semināros, kā arī tērpu un inventāra iegādei, saskaņā ar apstiprināto pastarpinātās struktūrvienības kārtējā gada budžeta tami, ja kolektīvs ir reģistrēts un darbojas atbilstoši šiem noteikumiem.
- 2.7. Darba samaksa šī nolikuma izpratnē ir mēneša amatalga, kas noteikta šajā nolikumā noteiktā kārtībā kolektīvu vadītājiem un speciālistiem, nepārsniedzot šo noteikumu 4.5. punktā noteikto stundu skaitu mēnesī.
- 2.8. Vienai personai var apmaksāt vairāku amatiermākslas kolektīvu vadīšanu, nepārsniedzot normālo darba laiku (40 stundas nedēļā).

## 3. Pašvaldības atbalstu veidi.

- 3.1. Domes dibinātiem kolektīviem:
  - 3.1.1. organizatoriskais atbalsts:
    - kolektīva dibināšana,
    - palīdzība kolektīva darbības administrēšanā,
    - kolektīva vadītāja, diriģenta, koncertmeistara u.c. speciālistu piesaistīšana,
    - šajos noteikumos noteikto Pašvaldības atbalsta veidu sniegšanas organizēšana,

- Pašvaldības kultūras pasākumu organizēšana un kolektīvu iesaistīšana šo pasākumu norisē,
  - kolektīvu sadarbības veicināšana,
  - līdzfinansējuma piesaistes organizēšana,
  - Dziesmu un deju svētku sagatavošanas procesa koordinēšana,
  - citas organizatoriskas darbības;
- 3.1.2. finansējuma piešķiršana:
- kolektīva vadītāja un speciālistu darba samaksai;
  - tērpu, nošu materiālu, deju aprakstu, scenāriju, mēģinājumiem nepieciešamā tehniskā aprīkojuma iegādei utml.;
  - dalībai konkursos, skatēs, pasākumos;
- 3.1.3. transporta nodrošināšana, lai atbilstoši šo noteikumu 5.5.punktā minētajiem kritērijiem (izņemot ārzemju braucienus) sasniegtu maksimālo punktu skaitu;
- 3.1.4. materiālo resursu nodrošināšana:
- mēģinājumu telpas,
  - tehniskais aprīkojums,
- 3.1.5. līdzdalība projektu īstenošanā;
- 3.1.6. informatīvais atbalsts.
- 3.2. Pašvaldībā reģistrētiem citu personu dibinātiem amatiermākslas kolektīviem Pašvaldība var sniegt šādu atbalstu:
- 3.2.1. organizatoriskais atbalsts:
- Pašvaldības kultūras pasākumu organizēšana un kolektīvu iesaistīšana šo pasākumu norisē,
  - kolektīvu sadarbības veicināšana,
  - Dziesmu un deju svētku sagatavošanas procesa koordinēšana,
  - citas organizatoriskas darbības;
- 3.2.2. materiālo resursu nodrošināšana:
- nodot lietošanā pašvaldības īpašumā vai valdījumā esošas telpas, piemērojot nomas maksas atlaidi līdz 99% (deviņdesmit deviņi procenti) no Pašvaldībā apstiprinātās telpu nomas maksas,
  - nodot aprīkojumu un citus materiālos resursus bezmaksas lietošanā ar nodošanas – pieņemšanas aktu, ko paraksta pašvaldības pilnvarota amatpersona un kolektīva vadītājs;
- 3.2.3. nodrošināt dalībai skatēs, konkursos, festivālos un Dziesmu un deju svētkos nepieciešamos transporta pakalpojumus, piemērojot atlaidi līdz 99% (deviņdesmit deviņi procenti) no Pašvaldībā apstiprinātās autotransporta izmantošanas maksas.
- 3.2.4. līdzdalība projektu īstenošanā;
- 3.2.5. informatīvais atbalsts.
- 3.3. Ar atsevišķu Domes lēmumu pašvaldības finansējumu var piešķirt arī tādiem amatiermākslas kolektīviem, kuri neatbilst šo noteikumu 3.1. un 3.2 noteiktām prasībām, ja finansējums pieprasīts tādai kolektīva darbībai, kuru Pašvaldība atzīst par Vecumnieku novada tautas kultūras jaunrades attīstību veicinošu.

#### **4. Mēneša amatalgas noteikšanas kārtība.**

- 4.1. Vadītāju amatus klasificē Dome atbilstoši Ministru kabineta noteiktajam valsts un pašvaldību institūciju amatu katalogam.

4.2. Kolektīvi tiek iedalīti piecās samaksu grupās. Zemākā samaksas grupa ir vienāda ar valstī noteikto minimālo algu. Katra nākamā samaksas grupa ir lielāka par 10%, izteikta veselos skaitļos.

4.3. Samaksas grupa tiek noteikta atbilstoši iegūto punktu skaitam iepriekšējā sezonā saskaņā ar iesniegto atskaiti (4.pielikums):

4.3.1. Pirmā samaksas grupa 180 – 245 punktiem;

4.3.2. Otrā samaksas grupa 160 – 179 punktiem;

4.3.3. Trešā samaksas grupa 135 – 159 punktiem;

4.3.4. Ceturtā samaksas grupa 115 – 134 punktiem;

4.3.5. Piektā samaksas grupa 0 – 114 punktiem.

*(Vecumnieku novada Domes 24.04.2019. nolikuma redakcijā)*

4.4. Mēnešalgu veido vienas darba stundas aprēķins no vidējās atbilstošās mēneša algas likmes, kas reizināts ar atbilstošās samaksas grupas un kolektīvam noteikto piemērojamo darba stundu apjomu mēnesī:

4.4.1. Dziesmu un deju svētku procesa nepārtrauktības nodrošināšanā iesaistītie kolektīviem, kuru darbības specifika paredz darbu grupās (balsu grupas, instrumentu grupas) kolektīvam piemērojamais darba stundu apjoms ir 22 (divdesmit divas) stundas nedēļā (5.pielikums);

4.4.2. kolektīviem, kas neatbilst 4.4.1. punktā minētajiem kritērijiem, piemērojamais darba stundu apjoms ir 10 (desmit) stundas nedēļā (5.pielikums).

4.5. Amatiermākslas kolektīvu sadalījumu samaksas grupās nākamajai sezonai nosaka pašvaldības izpilddirektors līdz 15.augustam pēc ikgadējās kolektīvu darbības izvērtēšanas rezultātiem.

4.6. Darba līgumus ar vadītājiem slēdz Pašvaldība.

## **5. Kolektīvu darbības izvērtēšana.**

5.1. Amatiermākslas kolektīva ikgadējai izvērtēšanai tā vadītājs līdz katra gada 1.augustam iesniedz savai pastarpinātai iestādei vai struktūrvienības vadītājam:

5.1.1. Domes dibinātajiem kolektīviem:

- atskaiti par iepriekšējo darbības gadu (4.pielikums),
- nākamās darbības sezonas plāna projektu (6.pielikums),
- budžeta pieprasījumu nākamajai darbības sezonai,
- informāciju par kolektīva vadītāja tālākizglītības kursiem.

5.1.2. Pašvaldībā reģistrētiem citu personu dibinātiem amatiermākslas kolektīviem:

- atskaiti par iepriekšējo darbības gadu (4.pielikums),
- nākamās darbības sezonas plāna projektu (6.pielikums).

5.2. Amatiermākslas kolektīvu darbības vērtēšana notiek 1 reizi gadā, un to veic ar pašvaldības izpilddirektora rīkojumu izveidota komisija trīs cilvēku sastāvā. Komisijā var tikt iekļauti vai pieaicināti kā eksperti attiecīgo nozaru speciālisti.

5.3. Jauna amatiermākslas kolektīva, kas reģistrēts atbilstoši šiem noteikumiem, vadītājam līdz ikgadējai izvērtēšanai piemēro attiecīgās samaksu grupas un kategorijas kolektīva darba algu zemākajā apmērā.

5.4. Vadītāja maiņas gadījumā jaunajam vadītājam līdz ikgadējai izvērtēšanai samazina attiecīgajam kolektīvam piešķirto samaksu grupu un kategoriju par vienu vienību, bet ne zemāk kā 5.samaksas grupa.

## 5.5. Darbības vērtēšanā iegūstamo punktu skaits un to sadalījums:

5.5.1. Latvijas valsts, reģionāla un novada līmeņa skates vai tām pielīdzināmi konkursi, kuros profesionāla žūrija piešķir pakāpes vai vietas (maksimāli iegūstamais punktu skaits – 60 punkti):

- Dalība skatē – 20 punkti;
- Iegūta augstākā pakāpe (Laureāts) – 40 punkti;
- Iegūta 1.pakāpe/vieta – 30 punkti;
- Iegūta 2.pakāpe/vieta – 20 punkti;
- Iegūta 3.pakāpe/vieta – 10 punkti.

Punkti par vienāda līmeņa skatēm un konkursiem tiek piešķirti tikai par augstāko sasniegumu.

*(Grozīts ar Vecumnieku novada Domes 24.04.2019. nolikumu)*

5.5.2. Starptautiska mēroga koncerti, konkursi, festivāli, izstādes, kā arī dalība Dziesmu un deju svētkos (maksimāli iegūstamais punktu skaits – 25 punkti):

- Dalība konkursos, kurus vērtē profesionāla žūrija – 10 punkti;
- Iegūta 1. vai 2.pakāpe/vieta konkursos, kurus vērtē profesionāla žūrija – 10 punkti;
- Dalība koncertos, kultūras sarīkojumos ārzemēs – 10 punkti;
- Dalība Vispārējos latviešu Dziesmu un deju svētkos – 20 punkti;
- Dalība ar Vispārējiem latviešu Dziesmu un deju svētkiem saistītajos pasākumos svētku laikā (ielu koncerti u.c.) – 15 punkti;
- Dalība Vecumnieku novada Dziesmu un deju svētkos – 15 punkti.

5.5.3. Latvijas un reģionāla līmeņa koncerti, izrādes, festivāli, izstādes (maksimāli iegūstamais punktu skaits – 30):

- Solokoncerts, izrāde – 10 punkti;
- Dalība koncertā, izstādē, eņģē – 5 punkti.

5.5.4. Koncerti, izrādes, izstādes, darbnīcas novadā (maksimāli iegūstamais punktu skaits – 50):

- Solokoncerts, pirmizrāde – 20 punkti;
- Izrāde, izstāde, piedalīšanās koncertā (2 – 3 priekšnesumi) – 10 punkti;
- 1 eņģē – 5 punkti.

5.5.5. Koncerti, izstādes, izrādes, darbnīcas pagastā (maksimāli iegūstamais punktu skaits – 50):

- Solokoncerts, pirmizrāde – 20 punkti;
- kolektīva organizētais koncerts, izstādes, izrāde – 10 punkti;
- piedalīšanās sarīkojumā (1-3 priekšnesumi) – 5 punkti.

5.5.6. Citas aktivitātes (maksimāli iegūstamais punktu skaits – 20)

- nelieli projekti, organizatoriski darbi, piedalīšanās citos, ne ar tautas nama aktivitātēm saistītos pasākumos - apsveikumi, godināšanas: kolektīvu iekšējā sadzīve – ekskursijas, tematiskie pasākumi – 4 punkti katrs pasākums.

5.5.6.<sup>1</sup> Ja amatiermākslas kolektīva sezonas darba atskaitē (4. pielikums) iekļauto pasākumu skaits ir lielāks par nepieciešamo maksimālā vērtējuma iegūšanai un ir sasniegts šī nolikuma 5.5.3., 5.5.4. un 5.5.5. punktos paredzētais maksimālais punktu skaits, tad par katru papildus aktivitāti tiek piešķirts novērtējums:

- koncerti (3 un vairāk priekšnesumi), izrādes, izstādes, festivāli – 2 punkti par katru pasākumu;
- piedalīšanās sarīkojumā (1-2 priekšnesumi), darbnīcas, eņģes – 1 punkts par katru pasākumu.

Maksimālais papildus iegūstamais punktu skaits nepārsniedz 10.

*(Vecumnieku novada Domes 24.04.2019. nolikuma redakcijā)*

5.5.7. Par šo noteikumu 5.1. noteikto dokumentu neiesniegšanu termiņā kolektīvam tiek samazināts punktu skaits – 5 punkti par katru dokumentu.

5.5.8. Par publicitātes pasākumu neveikšanu saistībā ar šo noteikumu 5.5.2. – 5.5.3. apakšpunktos noteiktajam aktivitātēm kolektīvam tiek samazināts punktu skaits par 10 punktiem.

*(Grozīts ar Vecumnieku novada Domes 24.04.2019. nolikumu)*

5.5.9. Par kolektīva vadītāja tālākizglītības neveikšanu atbilstoši šo noteikumu 5.6. punktam tiek samazināts punktu skaits par 5 punktiem.

5.6. Domes dibinātā kolektīva vadītājs ir atbildīgs par savas profesionālās kompetences pilnveidi, kuru veic katru gadu ne mazāk par 8 stundām un plāno to sadarbībā ar savas pastarpinātās iestādes vai struktūrvienības vadītāju.

5.7. Domes dibinātā kolektīva vadītājs, kurš ieguvis vai iegūst augstāko izglītību atbilstošā specialitātē, ir atbrīvots no profesionālās pilnveides trīs gadus pēc atbilstošās izglītības iegūšanas.

## **6. Noslēguma noteikumi.**

6.1. Domes dibinātajiem 7.pielikumā minētajiem amatiermākslas kolektīviem, kas turpina darbību nav nepieciešams veikt 2.5. punktā minētās darbības.

6.2. Līdz 2018.gada 1.spetembrim kolektīvi darbojas atbilstoši esošajam novērtējumam.

*Vecumnieku novada pašvaldības Domes priekšsēdētājs*

*G.Kalniņš*

## **Amatiermākslas kolektīvu vadītāju kvalifikācijas prasības**

### **1. Koriem:**

- 1.1. **kora mākslinieciskais vadītājs** – vismaz 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā augstākā mūzikas izglītība, kvalifikācija: kordiriģents, kora priekšmetu pedagogs, vispārējās mūzikas izglītības skolotājs; vai Kultūrizglītības un nemateriālā mantojuma centra (turpmāk - KNMC) sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā;
- 1.2. **kora diriģents** – vismaz 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā augstākā mūzikas izglītība, tālākizglītība, kvalifikācija: kordiriģents, kora priekšmetu pedagogs, vispārējās mūzikas izglītības skolotājs; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā;
- 1.3. **kormeisteris** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, kvalifikācija: kordiriģents, vispārējās mūzikas izglītības skolotājs; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā;
- 1.4. **koncertmeisteris** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, kvalifikācija – pianists; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā.

### **2. Tautas deju kolektīviem:**

- 2.1. **mākslinieciskais vadītājs** – vismaz 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā izglītība; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā;
- 2.2. **vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā nozarei atbilstoša augstākā izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, vai Nemateriālā kultūras mantojuma valsts aģentūras organizētās „Deju skolas” sertifikāts, vai sertifikāts/apliecība nozarei atbilstošā specialitātē; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā;
- 2.3. **vadītāja asistents, repetitors** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā nozarei atbilstoša augstākā izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, vai sertifikāts vai apliecība nozarei atbilstošā specialitātē, vai ilgstoša pieredze Tautas deju ansambļa darbā; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā;
- 2.4. **koncertmeisteris** – 2.līmeņa vai 1.līmeņa profesionālā mūzikas izglītība; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā.

### **3. Instrumentālajiem kolektīviem:**

- 3.1. **mākslinieciskais vadītājs** – vismaz 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas izglītība; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā;
- 3.2. **pūtēju orķestra, kokļu, tautas mūzikas ansambļa, instrumentālā ansambļa, vokāli instrumentālā ansambļa vai orķestra vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas augstākā izglītība nozarei atbilstošā specialitātē, vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā;
- 3.3. **Pūtēju orķestra deju grupas vadītājs** - 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā nozarei atbilstoša augstākā izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā.

#### 4. Teātra mākslas kolektīviem:

- 4.1. **režisors** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā izglītība dramatiskā teātra, amatierteātra vai masu pasākumu režijā vai 1.līmeņa profesionālā izglītība amatierteātra režijā, sertifikāts vai apliecība nozarei atbilstošā specialitātē; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā;
- 4.2. **vadītājs** – 1.līmeņa profesionālā izglītība amatierteātra režijā, Nemateriālā kultūras mantojuma valsts aģentūras sertifikāts, vai sertifikāts/apliecība nozarei atbilstošā specialitātē; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā.

#### 5. Tautas lietišķās mākslas kolektīviem:

- 5.1. **vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mākslas augstākā izglītība vai 1.līmeņa profesionālā mākslas augstākā izglītība, vai Tautas daiļamata meistara kvalifikācija, vai Latvijas Amatniecības kameras meistara diploms, vai Nemateriālā kultūras mantojuma valsts aģentūras organizēto tālākizglītības kursu tautas lietišķās mākslas studiju/ pulciņu vadītājiem un dalībniekiem sertifikāts.

#### 6. Folkloras un tautas mūzikas kolektīviem:

- 6.1. **vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas augstākā izglītība nozarei atbilstošā specialitātē vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, vai Nemateriālā kultūras mantojuma valsts aģentūras organizētās „Folkloras skolas” sertifikāts, vai sertifikāts vai apliecība nozarei atbilstošā specialitātē; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā;
- 6.2. **koncertmeistars** – 2.līmeņa vai 1.līmeņa profesionālā mūzikas izglītība; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā.

#### 7. Vokāliem ansambļiem:

- 7.1. **vokālā ansambla vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā mūzikas augstākā izglītība vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā;
- 7.2. **koncertmeistars** – 2.līmeņa vai 1.līmeņa profesionālā mūzikas izglītība; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā.

#### 8. Pasaules, mūsdienu deju grupas, popgrupas, teātra sporta pulciņi, foto klubi, gleznošanas studijas:

- 8.1. **vadītājs** – 2.līmeņa akadēmiskā vai profesionālā nozarei atbilstošā augstākā izglītība, vai 1.līmeņa profesionālā augstākā izglītība, vai sertifikāts/apliecība nozarei atbilstošā specialitātē; vai KNMC sertifikāts par profesionālās pilnveides izglītību attiecīgajā jomā.



**Amatiermākslas kolektīvu nozaru veidu raksturojums****1. Vokālie kolektīvi:**

1.1. **Koris** – 21 līdz 60 (un vairāk) dziedātāju kolektīvs:

1.1.1. **Jauktais koris** (pieaugušo/jauniešu) – 21 līdz 60 (un vairāk) dziedātāju kolektīvs (četras balsu grupas: soprāni, alti, tenori, basi);

1.1.2. **Sieviešu koris/vīru koris** – 20 līdz 60 (un vairāk) dziedātāju kolektīvs (divas balsu grupas: vīru koros – tenori un basi, sievietes – soprāni un alti);

1.2. **Kamerkoris** – 16 līdz 25 (jauktais vai vienbalsīgais) dziedātāju kolektīvs.

1.3. **Vokālais ansamblis** – 2 līdz 15 dziedātāju kolektīvs:

1.3.1. **Vokālais ansamblis** – 6 līdz 15 dziedātāju kolektīvs (jauktais vai viendabīgais);

1.3.2. **Mazais (kameransamblis) ansamblis** – 2 līdz 5 dziedātāju kolektīvs (dueti, trio, kvarteti, kvinteti). Var būt jauktais (dažādu soprānu, altu un tenoru, basu kombinējums);

1.3.3. **Bērnu(skolēnu) vokālais ansamblis** – 6 – 16 dziedātāji.

1.4. **Popgrupa** – vokālās mākslas kolektīvs bez vecuma un skaita ierobežojumiem, kas savā repertuārā izpilda populāro mūziku;

**2. Tautas deju kolektīvi:**

2.1. **A grupas deju kolektīvs** – vismaz 12 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;

2.2. **B grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;

2.3. **C grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;

2.4. **D grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs;

2.5. **E grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs;

2.6. **F grupas deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa senioru deju kolektīvs;

2.7. **Bērnu deju kolektīvs** – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa deju kolektīvs.

**3. Instrumentālie kolektīvi**

3.1. **Pūtēju orķestru kolektīvi:**

3.1.1. **Metāla pūšamo instrumentu orķestris** – 25 un vairāk orķestra muzikantu kolektīvs (orķestrim ir metāla pūšamo un sitamo instrumentu grupas);

3.1.2. **Džeza orķestris (bigbends)** - 20 orķestra muzikantu kolektīvs (speciāla sastāva orķestrim ir koka, metāla pūšamo, sitamo, taustiņu un stīgu instrumentu grupas);

3.1.3. **Pūšamo instrumentu ansambļi Orķestru deju grupa** – 8 (un vairāk) dejojāšu kolektīvs.

3.2. **Stīgu instrumentu kolektīvi:**

3.2.1. **Kamerorķestris** - 20 un vairāk orķestra muzikantu kolektīvs (orķestrim ir stīgu instrumentu grupas).

3.2.2. **Instrumentālie ansambļi** (kvarteti, kvinteti, diksilendi) - 4 līdz 12 muzikantu kolektīvi, kas spēlē dažādus pūšamos, sitamos, stīgu un taustiņu instrumentus.

3.2.3. **Vokāli instrumentālie ansambļi** – 4 un vairāk muzikantu kolektīvi, kas spēlē dažādus instrumentus un izpilda dziesmas vokāli.

**4. Folkloras un tautas mūzikas kolektīvi:**

4.1. **Folkloras kolektīvs** – tradicionālās tautas daiļrades izpildītāju kolektīvs:

- 4.1.1. **Folkloras ansamblis** – dziedātāju, muzikantu, dejotāju, stāstītāju kolektīvs (8 līdz 35 un vairāk dalībnieku). Folkloras ansamblis kopj novada etnisko kultūru, izpilda tautas dziesmas, dejas, rotaļas, spēles, instrumentālo mūziku, stāstījumus, precīzu folkloru, programmās, izmanto paražu materiālus u.tml., saglabā reģioniem raksturīgo dialektu, stilistiku, izpildes manieri., valkā 19. gs. beigu – 20. gs. sākuma tautas vai rekonstruētus vēsturiskos tērpus. Ansambļa dalībnieki – dziedātāji, stāstītāji, dejotāji, 1 līdz 2 muzikantu, instrumentālā grupa vai tradicionālā kapela.)
- 4.1.2. **Bērnu folkloras ansamblis** (3 līdz 16 gadu vecumam) izpilda bērnu pasaules uztverei tuvāku tradicionālo tautas daiļradi;
- 4.1.3. **Jauniešu folkloras ansamblis** (16 līdz 19 gadu vecumam) vairāk tiek piešķirta uzmanība tautas daiļradei, kas atspoguļo jaunatnes attiecības;
- 4.1.4. **Folkloras kopa** (3 un vairāk dalībnieku) dziedātāju, muzikantu grupas, kas kopj novada etnisko kultūru, izpilda tradicionālo tautas daiļradi.
- 4.2. **Tautas mūzikas kolektīvi:**
  - 4.2.1. **Tautas muzikantu ansamblis/kolektīvs** – 3 līdz 20 mūzikas izpildītāju (bērnu un/ vai pieaugušo) kolektīvs, kas spēlē tautas mūzikas instrumentus;
  - 4.2.2. **Kapela** – 5 un vairāk instrumentālās mūzikas izpildītāju, kas spēlē ar latviešu tautas un starptautiskajiem instrumentiem autoru darbus, kā arī tautas mūzikas apdares.

## 5. Teātra mākslas kolektīvi:

- 5.1. **Amatierteātris** – 8 un vairāk aktieru kolektīvs, kuru vada režisors ar atbilstošu kvalifikāciju;
- 5.2. **Teātra studija** – mācīšanās un izglītošanās rakstura kolektīvs, kuram ir ilgstoša rakstura mākslinieciskas darbības attīstīšanas programma un kuru vada režisors ar atbilstošu kvalifikāciju;
- 5.3. **Teātra pulciņš** – bērnu, jauniešu vai pieaugušo kolektīvs, kas tiecas pēc mākslinieciski radošas pašizpaušmes un attīstības kādā no teātra jomām.
- 5.4. **Teātra sporta kolektīvs** – personu kolektīvs, kas apgūst un darbojas teātra sporta tehnikās, piedalās teātra sporta turnīros.

## 6. Tautas lietišķās mākslas kolektīvi (studija/pulciņš/kopa) – 12 un vairāk dalībnieku kolektīvs, kas nodrošina attiecīgās nozares tautas lietišķās/autentiskās mākslas pētniecību, saglabāšanu, tālāknodošanu, popularizēšanu, kas nodarbojas ar tradicionālām tautas tehnoloģijām, izmantojot māksliniecisko radošumu, veido to darinājumus, atdarinājumus un jaunradi.

## 7. Citi kolektīvi:

- 7.1. **Deju grupa** (pasaules, Eiropas, Īrijdeju u.c.) – dalībnieku skaits nav noteikts, izpilda skatuves dejas, vadītājs ar atbilstošu kvalifikāciju;
- 7.2. **Gleznošanas, foto studija** – bērnu, jauniešu vai pieaugušo kolektīvs, kas tiecas pēc mākslinieciski radošas pašizpaušmes vizuālajās mākslās.
- 7.3. **Floristikas pulciņš** – bērnu, jauniešu vai pieaugušo kolektīvs, kas tiecas pēc mākslinieciski radošas pašizpaušmes veidojot kompozīcijas no dažāda veida materiāliem.

*Vecumnieku novada pašvaldības Domes priekšsēdētājs*

*G.Kalniņš*

## Vecumnieku novada amatiermākslas kolektīva reģistrācijas

## ANKETA

Kolektīvs \_\_\_\_\_

Iestāde, pie kā darbojas vai NVO \_\_\_\_\_

Darbības nozare \_\_\_\_\_

Kolektīva dibināšanas gads \_\_\_\_\_

Dalībnieku skaits \_\_\_\_\_ t.sk. sievietes \_\_\_\_\_, vīrieši \_\_\_\_\_

Vai saņem finansējumu no citām organizācijām (kādām) \_\_\_\_\_

Kolektīva vadītājs \_\_\_\_\_  
(vārds, uzvārds, dzimšanas dati)Speciālists \_\_\_\_\_  
(amats, vārds, uzvārds, dzimšanas dati)Speciālists \_\_\_\_\_  
(amats, vārds, uzvārds, dzimšanas dati)

Nodarbību vieta \_\_\_\_\_ un laiki:

Pirmdiena	Otrdiena	Trešdiena	Ceturtdiena	Piektdiena	Sestdiena	Svētdiena

Kontaktpersona, tālruņa Nr., e-pasts \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ (datums)      \_\_\_\_\_ (amatiermākslas kolektīva vadītāja paraksts)      \_\_\_\_\_ (atšifrējums)

## SASKAŅOTS:

\_\_\_\_\_ (datums)      \_\_\_\_\_ (iestādes, NVO vadītāja paraksts)      \_\_\_\_\_ (atšifrējums)

\_\_\_\_\_ (datums)      \_\_\_\_\_ (Vecumnieku novada domes izpilddirektora paraksts)      \_\_\_\_\_ (atšifrējums)

**4.pielikums**

Noteikumiem "Pašvaldības atbalsts amatiermākslas kolektīvu darbības nodrošināšanai Vecumnieku novadā"

**Vecumnieku novada amatiermākslas kolektīvu \_\_\_\_\_gada sezonas darba atskaite**

(kolektīva nosaukums)

(iestāde, pie kuras darbojas)

<b>1. Latvijas valsts, reģionāla un novada līmeņa <u>skates vai tām pielīdzināmi konkursi, kuros profesionāla žūrija piešķir pakāpes vai vietas.</u></b>				
N.p.k.	Valsts, pilsēta- kurā notiek skate, festivāls	Konkursa, festivāla, skates nosaukums un norises laiks (gads, datums)	Iegūtā atzinība (laureāta vieta, goda raksts u.c.)	Punkti

<b>2. Starptautiska mēroga koncerti, konkursi, festivāli, izstādes, kā arī dalība Dziesmu un deju svētkos.</b>				
N.p.k.	Pilsēta, novads- kurā notiek skate, festivāls, koncerts	Konkursa, festivāla, skates nosaukums un norises laiks (gads, datums)	Iegūtā atzinība (laureāta vieta, goda raksts u.c.)	Punkti

<b>3. Latvijas un reģionāla līmeņa <u>koncerti, festivāli, izstādes</u></b>				
N.p.k.	Pasākuma nosaukums	Norises vieta un laiks (gads, datums)	Koncerta ilgums (minūtes)	Punkti

<b>4. Koncerti, izstādes, darbnīcas <u>novadā</u></b>				
N.p.k.	Pasākuma nosaukums	Norises vieta un laiks (gads, datums)	Koncerta ilgums (minūtes)	Punkti

<b>5. Koncerti, izstādes, izrādes, darbnīcas <u>pagastā</u></b>				
N.p.k.	Pasākuma nosaukums	Norises vieta un laiks (gads, datums)	Koncerta ilgums (minūtes)	Punkti

<b>6. Citas aktivitātes</b>				
N.p.k.	Pasākuma nosaukums	Norises vieta un laiks	Koncerta ilgums (minūtes)	Punkti

Atskaiti iesniedza: \_\_\_\_\_

*Vecumnieku novada pašvaldības Domes priekšsēdētājs*

*G.Kalniņš*

## 5. pielikums

*Noteikumiem "Pašvaldības atbalsts amatiermākslas kolektīvu darbības nodrošināšanai Vecumnieku novadā"*

### **Vecumnieku novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu vadītāju darba uzdevumi un laika patēriņa proporcionāls sadalījums**

<b>Nr. p.k.</b>	<b>Darba uzdevuma apraksts</b>	<b>Laika patēriņš (%)</b>
1.	Vadīt un veidot kolektīvu. Rūpēties par kolektīva sastāvu, par jaunu dalībnieku uzņemšanu un to profesionālo izaugsmi. Kolektīva darbības plānošana, deleģējot konkrētus uzdevumus speciālistiem, koncertmeistariem, dalībniekiem.	7%
2.	Pārdomāti izvēlēties atbilstošas grūtības pakāpes repertuāru (materiāla izpēte, atlase, jaundarbu ierosināšana u.c.), saskaņā ar valsts nozīmes, reģiona un novada kultūras pasākumu plāniem. Atkarībā no kolektīva veida, repertuāra nodrošināšanai vai citai kolektīva darbībai, nepieciešams arī darbs bibliotēkā, arhīvos, sadarbība ar komponistiem, horeogrāfiem, literātiem, lauka pētījumi, sadarbība ar pētniekiem).	15%
3.	Vadīt regulārus un pilnvērtīgus mēģinājumus pēc iepriekš sastādīta grafika.	40%
4.	Plānot un īstenot kolektīva sabiedrisko un koncertdzīvi: koncerti (vietējie, izbraukuma), piedalīšanās skatēs, konkursos, festivālos, Dziesmu un Deju svētkos u.c. Organizēt kolektīva pašpārvaldes darbu.	15%
5.	Izvērtēt un pārdomāt kolektīva materiālās vajadzības, inventāra iegādi un tā uzglabāšanu. Darba plānus un budžeta pieprasījumu iesniegt iestādes direktoram norādītajā termiņā.	5%
6.	Apmeklēt novada, reģiona, valsts mēroga rīkotos vadītāju seminārus un sanāksmes. Būt informētam par novadā, valstī notiekošajām aktualitātēm.	5%
7.	Uzkrāt informāciju par kolektīvu. Sniegt nepieciešamo informāciju par kolektīvu.	3%
8.	Popularizēt savu iestādi, novadu valstī un pasaulē.	5%
9.	Izmantot iespējas, lai celtu savu kvalifikāciju.	5%

### **Vecumnieku novada pašvaldības amatierkolektīvu speciālistu darba uzdevumi un laika patēriņa proporcionāls sadalījums**

<b>Nr. p.k.</b>	<b>Darba uzdevuma apraksts</b>	<b>Laika patēriņš (%)</b>
1.	Nodrošināt regulārus un pilnvērtīgus mēģinājumus pēc iepriekš sastādīta grafika.	80%
2.	Piedalīties skatēs, konkursos, festivālos, Dziesmu un Deju svētkos u.c. Organizēt kolektīva pašpārvaldes darbu.	15%
3.	Izmantot iespējas, lai celtu savu kvalifikāciju.	5%

*Vecumnieku novada pašvaldības Domes priekšsēdētājs*

*G.Kalniņš*

**6.pielikums**

Noteikumiem "Pašvaldības atbalsts amatiermākslas kolektīvu darbības nodrošināšanai Vecumnieku novadā"

Vecumnieku novada \_\_\_\_\_ 20\_\_./20\_\_.\_gada darbības sezonas plānojuma projekts.

(Kolektīva nosaukums)

Nr.	Norise	Norises laiks	Norises vieta	Dalībnieki	Rīkotāji, sadarbības partneri	Piezīmes
	<b>SEPTEMBRIS</b>					
	<b>OKTOBRIS</b>					
	<b>NOVEMBRIS</b>					
	<b>DECEMBRIS</b>					
	<b>JANVĀRIS</b>					
	<b>FEBRUĀRIS</b>					
	<b>MARTS</b>					
	<b>APRĪLIS</b>					
	<b>MAIJS</b>					
	<b>JŪNIJS</b>					
	<b>JŪLIJS</b>					
	<b>AUGUSTS</b>					

20\_\_./20\_\_.\_

Kolektīva vadītājs \_\_\_\_\_

(vārds, uzvārds)

\_\_\_\_\_ paraksts

Vecumnieku novada pašvaldības Domes priekšsēdētājs

G.Kalniņš

## 7.pielikums

Noteikumiem "Pašvaldības atbalsts amatiermākslas kolektīvu darbības nodrošināšanai Vecumnieku novadā"

## Amatiermākslas kolektīvu vadītāju amatu darba algu aprēķināšanas kopsavilkums

Amats	Saime, apakšsaime	Līmenis	Mēnešalgas grupas	Mēnešalgas likmes	1 h aprēķins, EUR	Samaksas grupa	Kategorija	Piemērojamais stundu apjoms	Darba algas pamatlikme
<b>I grupa</b>									
Jauniešu koris "VIA Stella"	33	IB	7	620	3,875	I	1	88/22	341
Jauktais koris "Maldugunis"	33	IB	7	620	3,875	I	1	88/22	341
Senioru koris „Atbalsis”	33	IB	7	494	3,0875	I	2	40/10	123,5
PO "Skaistkalne"	33	IB	7	620	3,875	I	1	88/22	341
SDK „Ozols”	33	IB	7	620	3,875	I	1	40/10	155
SDK „Valle”	33	IB	7	557	3,48125	II	2	40/10	139,25
VPDK "Bārbele"	33	IB	7	620	3,875	I	1	40/10	155
VPDK "Vēveri"	33	IB	7	620	3,875	I	1	40/10	155
VPDK "Stelpe"	33	IB	7	557	3,48125	I	2	40/10	139,25
VPDK „Valle”	33	IB	7	557	3,48125	I	2	40/10	139,25
JDK "Rakari"	33	IB	7	620	3,875	I	1	40/10	155
JDK „Vanadzīņi”	33	IB	7	430	2,6875	I	3	40/10	107,5
<b>Kopā I grupa</b>									<b>2291,75</b>
<b>II grupa</b>									
AT „Bārbeliši”	33	IB	7	620	3,875	II	1	40/10	155
AT „Valle”	33	IB	7	620	3,875	II	1	40/10	155
AT „Vecmuiža”	33	IB	7	620	3,875	II	2	40/10	155
AT „Urgučī”	33	IB	7	620	3,875	II	1	40/10	155
AT „Mistērija”	33	IB	7	620	3,875	II	2	40/10	155
AT „Gadījums”	33	IB	7	620	3,875	II	1	40/10	155
AT „Kurmene”	33	IB	7	494	3,0875	II	4	40/10	123,5
VA "Vēja meitenes"	33	IB	7	557	3,48125	II	2	40/10	139,25
VA "Nianse"	33	IB	7	557	3,48125	II	3	40/10	139,25
VA "Atziņa" (Valle)	33	IB	7	494	3,0875	II	3	40/10	123,5



VA "Vēl mazliet"	33	IB	7	620	3,875	II	4	40/10	155
BVA "Zīļuki"	33	IB	7	494	3,0875	II	3	40/10	123,5
BVA "Adatiņa" (Misa)	33	IB	7	430	2,6875	II	4	40/10	107,5
BVA "Domino" (Skaistkalne)	33	IB	7	494	3,0875	II	3	40/10	123,5
LK „Savējie”	33	IB	7	620	3,875	II	1	40/10	155
Bārbeles pagasta folk. Kopa	33	IB	7	620	3,875	II	1	40/10	155
Vecumnieku floristikas pulciņš	33	IB	7	620	3,875	II	1	40/10	155
Deju kopa "Rudens Rozes"	33	IB	7	430	2,6875	II	3	40/10	107,5
<b>Kopā II grupa</b>									<b>2537,5</b>
<b>III grupa***</b>									
VIA Stella konc.m	33	IB	7	570	3,5625	II	1	40/10	142,5
VIA Stella kormeistars	33	IB	7	570	3,5625	II	1	40/10	142,5
Maldugunis kormeistars	33	IB	7	570	3,5625	II	1	40/10	142,5
Maldugunis vokālais pedagogs	33	IB	7	570	3,5625	II	1	40/10	142,5
Bārbeles floristikas pulciņš	33	IB	7	430	2,6875	II	4	40/10	107,5
Militārais pulciņš Bārbelē	33	IB	7	430	2,6875	II	4	40/16	172
<b>Kopā III grupa</b>									<b>849,5</b>
<b>Pavisam kopā</b>									<b>5678,75</b>

Vecumnieku novada pašvaldības Domes priekšsēdētājs

G.Kalniņš