

Vecumnieku novada vokālo ansambļu skates nolikums

I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēta Vecumnieku novada vokālo ansambļu skate (turpmāk – Skate).
2. Skates mērķi:
 - 2.1. nodrošināt novada/pilsētas vokālo ansambļu muzicēšanas tradīciju saglabāšanu un attīstību;
 - 2.2. apzināt vokālo ansambļu kvantitatīvo un kvalitatīvo sastāvu;
 - 2.3. veicināt katra vokālā ansambļa māksliniecisko un profesionālās meistarības izaugsmi, īpaši sekmējot izpildījumu *a cappella* manierē, kas ir nozīmīga Dziesmu un deju svētku tradīcijas ilgtspējas sastāvdaļa;
3. Skate notiek 2017.gada 12.martā, plkst.13.00, Vecumnieku novada Misas tautas namā.

II. Rīkotājs

4. Skati rīko Vecumnieku novada dome sadarbībā ar Misas tautas namu (turpmāk – Skates rīkotājs), reģ.Nr. 90009115957, adrese: Rīgas iela 29, Vecumnieki, Vecumnieku pagasts, Vecumnieku novads, LV-3933, e-pasts: www.vecumnieki.lv, tālr.: 63976100.
5. Kontaktpersona: Sandra Vēvere, e-pasts: misastn@vecumnieki.lv, tālr. 26108733.

III. Skates dalībnieki

6. Skates dalībnieks ir vokālais ansamblis, kurš atbilst šādiem nosacījumiem:
 - 6.1. tā dibinātājs ir pašvaldība, cita juridiska vai fiziska persona;
 - 6.2. vokālajā ansablī dalībnieku skaits nav mazāks par trīs un nav lielāks par 12 personām;
 - 6.3. vokālais ansamblis līdz 2017.gada 6. martam Skates rīkotājam personīgi, elektroniskā veidā vai pa pastu¹ ir iesniedzis Skates pieteikuma anketu (1.pielikums).
 - 6.4. vokālais ansamblis līdz skates sākumam ir iesniedzis žūrijai skatē izpildāmo dziesmu notis.
7. Vokālais ansamblis Skatē piedalās vienā no kategorijām:
 - 7.1. bērnu vokālais ansamblis;
 - 7.2. sieviešu vokālais ansamblis;
 - 7.3. vīru vokālais ansamblis;
 - 7.4. jauktais vokālais ansamblis;
 - 7.5. senioru vokālais ansamblis (ansamblis, kurā vismaz 50 procenti dziedātāju nav jaunāki par 60 gadiem);

¹ Skates pieteikuma anketas iesniegšanas veidu nosaka Skates rīkotājs.

- 7.6. pusprofesionālais vokālais ansamblis (mūzikas vidusskolu, mūzikas augstskolu vokālie ansambļi un ansambļi, kuru sastāvā ir profesionālo kolektīvu – Valsts akadēmiskā kora „Latvija”, Latvijas Radio kora, Latvijas Nacionālās operas kora un kamerkora „Ave sol” dziedātāji).

IV. Skates programma

8. Skatē vokālais ansamblis dzied trīs dziesmas:
 - 8.1. vienu latviešu tautasdziesmas apdari *a cappella*;
 - 8.2. vienu latviešu komponista oriģināldziesmu;
 - 8.3. vienu brīvas izvēles dziesmu.
9. Kopējais viena vokālā ansambļa uzstāšanās laiks Skatē ir ne vairāk kā 12 minūtes.
10. Latviešu komponista oriģināldziesma un brīvās izvēles dziesma var tikt izpildīta ar pavadījumu, bet ar nosacījumu, ka tiek izmantoti tikai akustiskie mūzikas instrumenti.
11. Skates programmu vokālais ansamblis izpilda bez skaņu pastiprinošas iekārtas un fonogrammas.

V. Žūrija, vērtēšana un kritēriji

12. Skati vērtē Skates rīkotāja izveidota žūrija ne mazāk kā trīs cilvēku sastāvā, iekļaujot tajā Latvijas Nacionālā kultūras centra (turpmāk- Centrs) noteiktā attiecīgā *koru aprinķa* virsdiriģentu, kā arī divus, ar Centru elektroniskā veidā saskaņotus vokālās mākslas ekspertus.
13. Skatē žūrija katru vokālo ansamblī vērtē pēc vienotas – 50 punktu sistēmas (2.pielikums) atbilstoši šādiem kritērijiem:
 - 13.1. mākslinieciskais sniegums (satura atklāsme, frāzējums, temps, agoģika, dinamika);
 - 13.2. tehniskais sniegums (intonācija, ritms, dikcija, nošu teksta atbilstība partitūrai);
 - 13.3. vokālā kultūra;
 - 13.4. stila izjūta (izpildījuma atbilstība izvēlētās dziesmas stilistikai);
 - 13.5. kopiespaids.
14. Katru kritēriju žūrija vērtē atsevišķi, piešķirot tam 0 – 10 punktus:
 - 14.1. izcili – 10;
 - 14.2. teicami – 9;
 - 14.3. ļoti labi – 8;
 - 14.4. labi – 7;
 - 14.5. gandrīz labi – 6;
 - 14.6. viduvēji – 5;
 - 14.7. apmierinoši – 4;
 - 14.8. vāji – 3;
 - 14.9. ļoti vāji – 2;
 - 14.10. ļoti, ļoti vāji – 1;
 - 14.11. neatbilst kritērijam – 0.
15. Par izpildīto Skates programmu katrs vokālais ansamblis vērtējumu iegūst, saskaitot visu žūrijas locekļu piešķirtos punktus un to kopējo summu dalot ar žūrijas locekļu skaitu.
16. Žūrijai ir tiesības piešķirt vokālajam ansamblim papildus punktu, ja tas Skates programmā atbilstošā kvalitātē izpilda vairāk nekā vienu *a cappella* dziesmu.

17. Atbilstoši iegūtajam punktu skaitam katram vokālajam ansamblim piešķir kvalitātes pakāpi un tas saņem Skates rīkotāja izsniegtu diplomu:
 - 17.1. 45 – 50 punkti Augstākās pakāpes diploms;
 - 17.2. 40 – 44,99 punkti I pakāpes diploms;
 - 17.3. 35 – 39,99 punkti II pakāpes diploms;
 - 17.4. 30 – 34,99 punkti III pakāpes diploms;
 - 17.5. 1 – 29,99 punkti Diploms par piedalīšanos.
18. Vokālajam ansamblim ir tiesības saņemt Skates žūrijas ekspertu vērtējumu.
19. Skates rezultāti tiek protokolēti (3.pielikums), to nodrošina Skates rīkotājs.
20. Žūrijas dalību skatē un tās darbu nodrošina Skates rīkotājs.
21. Saskaņā ar Skates rīkotāja iespējām, pamatojoties uz žūrijas lēmumu, Skates dalībniekiem var tikt piešķirtas piemiņas balvas².

VI. Skates rezultāti un valsts mērķdotācija

22. Skate ir kārtējo Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku starplaika pasākums, tās rezultātus Centrs ņem vērā, aprēķinot un sadalot valsts mērķdotāciju māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām (turpmāk – valsts mērķdotācija), atbilstoši Ministru kabineta 2015.gada 17.novembra noteikumiem Nr.649 „*Kārtība, kādā pašvaldībām aprēķina un sadala valsts budžeta mērķdotāciju māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām*” un atbilstoši Ministru kabineta 2015.gada 28.jūlija noteikumiem Nr.440 “*Kārtība, kādā tiek sadalīta valsts budžeta mērķdotācija to māksliniecisko kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām, kuru dibinātāji nav pašvaldības*”.
23. Valsts mērķdotācijas pretendents ir vokālais ansamblis, kurš ir piedalījies Skatē un saskaņā ar Skates žūrijas vērtējumu, ko apliecina Skates protokols vai tā kopija, ir ieguvis Augstākās, I, II vai III pakāpes diplomu.
24. Lai atbilstoši šā nolikuma 22.punktā noteiktajam, Centrs iekļautu valsts mērķdotācijas aprēķinā vokālo ansambli, Skates rīkotājam piecu darba dienu laikā, bet ne vēlāk kā līdz konkrētā gada aprīļa mēneša pēdējai darba dienai, Skates rīkotājs iesniedz Centrā Skates protokola kopiju. Centra adrese: Pils laukumā 4, Rīgā, LV – 1365, e-pasts: lnkc@lnkc.gov.lv. Kontaktpersona: Lauris Goss, tālr.67228985, e-pasts: Lauris.Goss@lnkc.gov.lv.

Vecumnieku novada pašvaldības Domes priekšsēdētāja

A.Saldābola

² Lēmumu pieņem Skates rīkotājs.

PIETEIKUMA ANKETA

Vokālā ansambļa pilns nosaukums _____

Vokālā ansambļa dibinātājs (pašvaldība vai iestāde, pie kuras darbojas)

Kategorija (atzīmēt vajadzīgo):

Bērnu vokālais ansamblis	
Sieviešu vokālais ansamblis	
Vīru vokālais ansamblis	
Jauktais vokālais ansamblis	
Senioru vokālais ansamblis	
Pusprofesionālais vokālais ansamblis	

Vadītājs/i _____

Koncertmeistars _____

Dalībnieku skaits _____

Adrese _____ LV - _____

Tālrunis _____; e-pasts _____

Kontaktpersona _____

Tālrunis _____; e-pasts _____

Skates programma:

Nr.	Skaņdarba nosaukums (ar tulkojumu latviski, ja tas ir svešvalodā)	Komponists (vārds, uzvārds)	Teksta autors (vārds, uzvārds)
1.			
2.			
3.			

Vadītāja paraksts _____

2.pielikums
Vecumnieku novada vokālo
ansambļu skates nolikumam

_____ novada/pilsētas
201__gada __.____, (vieta kur, pilsēta/novads un adrese ģenitīvā)
vokālo ansambļu skates vērtēšanas lapa

Vokālā ansambļa piederība	
Nosaukums	
Vadītājs	
Dalībnieku skaits	
Kategorija	

Mākslinieciskais sniegums	
Tehniskais sniegums	
Vokālā kultūra	
Stila izjūta	
Kopiespaids	
Summa:	

Žūrijas komisijas pārstāvis:

(vārds, uzvārds, paraksts)

3.pielikums
Vecumnieku novada vokālo
ansambļu skates nolikumam

_____ novada/pilsētas
vokālo ansambļu skate
201__gada __.____, (vieta kur, pilsēta/novads un adrese ģenitīvā)
žūrijas protokols

N.p.k.	Ansambļa nosaukums	Kolektīva vadītājs	Punkti	Pakāpe	Piezīmes
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					

Žūrijas komisija:

(vārds, uzvārds, paraksts)

(vārds, uzvārds, paraksts)

(vārds, uzvārds, paraksts)